

PROJET DIDACTIQUE

École:

Date:

Classe: la VIII-e A, L1

Discipline: Langue française

Unité: Mon héros préféré

Sujet de la leçon: Portraits de héros littéraires

Type de leçon: Leçon mixte

Professeur: **Mialca Sabina**

Compétences générales:

Le développement de la capacité de réception du message oral;

Le développement de la capacité d'expression orale;

Le développement de la capacité de réception du message écrit;

Le développement de la capacité d'expression écrite

Compétence visée:

la description d'un personnage / d'une célébrité / d'un paysage

Stratégie didactique:

Formes d'activité: collective et individuelle

Ressources:

Méthodes et procédés: la conversation, l'observation, l'explication, le dialogue dirigé, la lecture, le jeu didactique (Le Tour de la galerie), la description, la présentation power point

Moyens et matériels: le manuel de français, les dictionnaires, les fiches de travail, le vidéoprojecteur

Bibliographiques:

- Le manuel de français pour la VIII-e, langue moderne 1, Micaela Slăvescu, Angela Soare, Ed. Cavallioti, București 2010;
- Riwers W, M: Formarea deprinderilor de limbă străină, E.D.P.,București, 1997;

Formes d'organisation: frontale, individuelle, par groupes

Évaluation:

- formative, continue – pour diagnostiquer les erreurs de compréhension et de mise en

pratique du problème étudié,

- finale – par des appréciations orales et par des notes.

Lieu du déroulement: la salle de classe

Temporelles: 50 minutes

Humaines: Tous les élèves de la classe

Scénario didactique

Les moments de la classe	L'activité du professeur	L'activité des élèves	Méthodes et procédés	Moyens d'enseignement	Forme d'organisation
1. Mise en train 2 minutes	Le professeur salue les élèves et il fait la présence. Il assure l'ordre et la discipline pour un bon déroulement de la leçon.	Ils saluent le professeur.	La conversation		Frontale
2. Vérification du devoir et des notions acquises antérieurement 7 minutes	Le professeur vérifie le devoir -quantitatif -qualitatif Il nomme quelques élèves à lire le devoir oralement.	Les élèves lisent le devoir, c'est-à-dire, une description d'une personne chérie.	La conversation L'exercice oral	Les fiches	Frontale
3. L'éveil de l'attention 5 minutes	Le professeur présente les objectifs de la classe. Il propose un jeu. Les élèves devront	Les élèves écoutent leur professeur. Ils accomplissent la	La conversation		

	décrire deux collègues (une fille et un garçon) en soulignant leurs qualités et leurs défauts.	tâche de travail.	Le jeu didactique	Le tableau noir	Frontale
4.L'annonce de la leçon 1 minute	Le professeur annonce le titre de la leçon et il l'écrit au tableau noir: Portraits de héros littéraires	Les élèves écrivent le titre de la leçon.	La conversation	Le tableau noir	Frontale
5.La communication des nouvelles connaissances 10 minutes	On passe à la leçon: Portraits de héros littéraires. Le professeur propose aux élèves de voir une présentation power point.	Les élèves regardent la présentation.	La présentation power point	Le vidéoprojecteur	Frontale
6. La fixation des connaissances acquises 15 minutes	Le professeur propose la méthode: « Le Tour de la galerie ». On communique la tâche de travail: présenter par dessin/ caricature / propositions un héros littéraire. Les élèves devront travailler par groupes	Les élèves écoutent les indications et ils accomplissent la tâche de travail.	La conversation L'explication	Les feuilles	Par groupes

	<p>une affiche → le produit (soit un dessin, soit une caricature, soit des courtes propositions).</p> <p>On expose les affiches sur des murs, où chaque équipe désire.</p> <p>À côté de chaque affiche, on colle une feuille vide. Les groupes devront faire un tour et ils devront s'arrêter devant chaque affiche et noter sur la feuille blanche annexée leurs commentaires, suggestions et questions.</p> <p>Chaque groupe lira les commentaires faits par les autres groupes et répondra aux questions écrites par ceux-ci sur les feuilles blanches.</p>		<p>Le jeu didactique (Le Tour de la galerie)</p>		
<p>7. L'assurance du feed-back 3 minutes</p>	<p>Le professeur propose la vérification des oeuvres présentées, oralement, en utilisant le vidéoprojecteur.</p>	<p>Les élèves répondent oralement aux questions.</p>	<p>La présentation power point L'exercice oral</p>	<p>Le vidéoprojecteur</p>	<p>Frontale</p>

<p>8. La mise en oeuvre de la performance</p> <p>5 minutes</p>	<p>Le professeur donne aux élèves à compléter des fiches de travail.</p>	<p>Les élèves complètent les fiches.</p>	<p>L'exercice écrit</p>	<p>Les fiches de travail</p>	<p>Individuelle</p>
<p>9. L'évaluation de la performance</p> <p>1 minute</p>	<p>Évaluation de l'activité collective: par des remarques sur le travail des élèves.</p> <p>Évaluation de l'activité individuelle: par des notes qui récompensent les meilleures réponses.</p>		<p>La conversation</p>		<p>Frontale</p>
<p>10. L'indication du devoir</p> <p>1 minute</p>	<p>Le professeur donne le devoir qui sera un petit résumé de l'une des oeuvres présentées.</p>	<p>Les élèves écoutent les indications du professeur et ils notent leur devoir.</p>	<p>L'explication</p>		<p>Frontale</p>